

## Životopis i objavljena djela Nataša Dragnić



[www.natasa-dragnic.de](http://www.natasa-dragnic.de)

Nataša Dragnić, rođena u Splitu, završila je studij germanistike i romanistike na Sveučilištu u Zagrebu, gdje je i magistrirala književnost kod Prof.Dr. Viktora Žmegača. Nakon višemjesečnog diplomatskog obrazovanja u Zagrebu, Berlinu, Bonnu, Strasbourgu i Bruxellesu i jednogodišnje karijere u hrvatskoj diplomaciji, seli se 1994. u Njemačku, u Erlangen, gdje podučava strane jezike i drži književne tečajeve. 2011. objavljuje u Deutsche Verlagsanstalt (DVA) svoj prvi roman „Jeden Tag, jede Stunde“ , preveden na 28 jezika. Nakon toga slijede „Immer wieder das Meer“ (DVA, 2013.), „Der Wind war es“ (ars vivendi verlag, 2016.) te „Einatmen, Ausatmen“ (ars vivendi verlag, 2017.). Njen najnoviji roman „Zwischenschritte“ objavljen je 2024 pod njenim vlastitim lejbelom MORE books. Osim toga piše i kratke priče od kojih su neke, pod uredništvom Rafika Schamija, objavljene u seriji „Sechs-Sterne-Reihe“ (tom 1-6, ars vivendi verlag, 2015-20). Članica je autorske grupe Wortwerk u Erlangenu te drži radionice iz kreativnog pisanja za djecu i odrasle. Za svoje književno djelo primila je brojne nagrade i stipendije.

## Objavljena djela:

### **Romani:**

"Jeden Tag, jede Stunde", DVA, 2011

\*"Svakoga dana, svakoga časa", Laguna, Beograd, 2011; "Svaki dan, svaki sat", Fraktura, Zagreb, 2012

"Immer wieder das Meer", DVA, 2013

\*„Zauvek more“, Laguna, Beograd, 2013

„Der Wind war es“, ars vivendi, 2016

\*„Kriv je vetar“, Laguna, Beograd, 2016; "Krivo je jugo", Fraktura, Zagreb, 2019

„Einatmen, ausatmen“, ars vivendi, 2017

„Zwischenschritte“, MORE books, 2024

### **Kratke priče i poezija** (objavljene u zbirkama i književnim časopisima):

"Die Verführung in g-Moll", Asphaltspuren No. 13, 2010

"Lauras Lieblingskleid ", Straßenkreuzer, 08/2012

„Der alte Mann und das Schaf“, Kubiss.de, 2012

„Faccia di luna“, književni časopis: [www.speechlessmagazine.com](http://www.speechlessmagazine.com) No.2 , 2012 (Italija)

„Die Kunst der Tränen“, Art Project: [www.12malanders.com](http://www.12malanders.com) 2013

„Mondgesichter“, Wortwerk-antologija „Zwischen den Regalen, ein Geheimnis“, urednica Nataša Dragnić, art&words, 2014

„Sandfluchten“, tom 1 „Reisen“ iz serije "Sechs-Sterne-Reihe", urednik Rafik Schami, ars vivendi, 2015

„Die Unbeschwertheit des Himmels“, tom 2 „Tiere“ iz serije "Sechs-Sterne-Reihe", urednik Rafik Schami, ars vivendi, 2016

„Heiligabend – ein Traum“, kratka priča u zbirci „Christkindelsblues“, urednik Norbert Treuheit, ars vivendi, 2016

„Und die Welt reist mit“, tom 3 „Geburtstag“ iz serije "Sechs-Sterne-Reihe", urednik Rafik Schami, ars vivendi, 2017

„Lenardo“ & „Marlina“, tom 4 „Sehnsucht“ iz serije "Sechs-Sterne-Reihe", urednik Rafik Schami, ars vivendi, 2018

„Königliche Botschaft“, tom 5 „Geheimnis“ iz serije "Sechs-Sterne-Reihe", urednik Rafik Schami, ars vivendi, 2019

„Danach“, poezija u antologiji „Im Flüstern verlassener Orte“, 2019

„Die Reise nach Indien“, tom 6 „Lachen“ iz serije “Sechs-Sterne-Reihe”, urednik Rafik Schami, ars vivendi, 2020

„Lauras Lieblingskleid“, kratka priča u „Gefährliche Ferien – Adria“, Diogenes Verlag, 2024

**Eseji** (objavljeni u antologijama, časopisima i novinama):

"Von Kühlschränken, Affen und anderen Integrationsmöglichkeiten", esej, Sprache im technischen Zeitalter No. 198, Berlin, 06/2011

"Festvortrag zum 24. Literaturpreis der Nürnberger Kulturläden", svečani govor pri dodjeli nagrada, Wortlaut No.18, Nuremberg, 2012

„Ein Herz für Franken“, esej, Nürnberger Nachrichten, 04/2013 i u zbirci: „Ein Herz für Franken – 66 launige Liebeserklärungen“, urednik Steffen Radlmaier, ars vivendi, 2013

„Nichts als fast die Wahrheit“, esej, ADAC-putni časopis, Nr.139, ožujak/travanj 2014

"Spuren in Worten", predgovor zbirci haiku pjesama pjesnikinje Dagmar Tollwerth, Brighton Verlag, 06/2016

“L’immagine dell’immagine”, Waterline Project, Edizioni Elzeviro, 2016 (Venecija)

„Auf die Freundschaft“, hrvatski prilog, urednik Rafik Schami, Manesse, 2019

**Ne-knjiški projekti:**

„Glück in Dosen“, Puzzle-priča, ars vivendi, 2014

„Ab heute, jeden Tag“, adventski kalendar, ars vivendi, 2014

### **Književne nagrade i stipendije:**

2012 IHK-nagrada kulture grada Nürnberga, Njemačka

2012 Writer in residence u Cagliariju, Italija

2013 August-Graf-von-Platen-književna nagrada grada Ansbacha, Njemačka

2013 Književna nagrada Premio Fondazione Francesco Alziator, Cagliari, Italija

2014 Writer in Residence u Ledig House, OMI, USA

2015 Writer in Residence projekta Waterlines, International College Ca’Foscari, Venecija, Italija

2024 Global Book Award Finalist 2024 in Contemporary Fiction, USA

2025 LoveReading - Indie Books We Love 2025, UK